



**NATURALDANZA
ESPAÑA-ARGENTINA
2º CURSO INTENSIVO 2021
"LOS CUATRO ELEMENTOS Y
NOSOTRXS"**

TALLER ONLINE

Desde tu casa o el lugar que elijas para
danzar.

Naturaldanza Danzaterapia (Método María Fux)

CON ROSANA BERNHARSTU

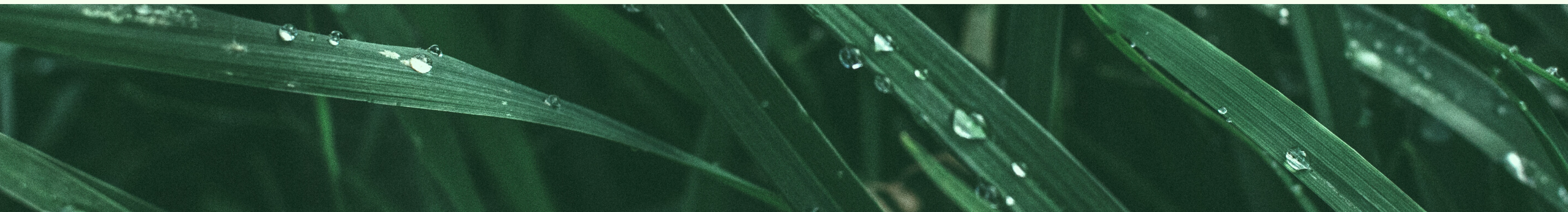
La danza que nos hace ser únicos.

La danza en conexión con la naturaleza.

La danza que en soledad o aislamiento nos conecta con otras personas.

La danza que nos invita a expresar sensaciones, emociones, pensamientos y sentires.

La danza que convoca, incluye, abarca, abraza, contempla.



Rosana Bernharstu

**DANZATERAPEUTA. EDUCADORA
CORPORAL. BAILARINA EN
ESPACIOS NATURALES.**

Experiencia docente

30 años de Docente en Educación Formal y no formal en diferentes provincias de Argentina.

Experiencia en coordinación de grupos con niños, adolescentes, adultos en formación y adultos mayores.

Lenguaje Corporal

Profesora de Educación Física.

Danzaterapeuta formada y certificada por María Fux.

Formación en Expresión Corporal y otras técnicas y metodologías corporales.



Naturaldanza

Es un estilo propio, que busca recuperar lo genuino de los movimientos, inspirándose en la naturaleza.

Tiene sus raíces en la danza libre de Isadora Duncan y en la Danzaterapia, método creado por la artista argentina María Fux.

Naturaldanza nace luego de experimentar la danza durante años en la naturaleza fueguina, observando y registrando con el cuerpo los cambios en las estaciones, en los diferentes climas y en los estados de ánimo.



Las y los invito a vivenciar, sentir, pensar y reflexionar la Danza conmigo durante 5 sábados, dos horas cada encuentro.

Costo total €50

Sábados 15 y 29 de mayo

Sábados 12 y 26 de junio

Sábado 3 de julio

17:00H de España

13:00H de Argentina

LA DANZA ES UN LENGUAJE UNIVERSAL

La Danza es un Lenguaje y como tal propone indagar en la capacidad que tiene todo ser humano para expresarse con el cuerpo.

“Cuando bailamos expresamos no sólo la belleza, sino también los miedos, la rabia, la angustia, el dolor. Cada uno de estos estados son personajes que viven dentro nuestro y que pugnan por salir con la misma intensidad con que nos resistimos muchas veces, a dejarlos aflorar, o tal vez, reconocerlos como propios, y es a través de la danza, más que de la palabra, que logran encontrar esa salida”. (María Fux, 2010)

Nuestro **objetivo principal** es transitar un camino de reconocimiento y aceptación del propio cuerpo y de sus posibilidades, para lograr mayor espontaneidad en la comunicación y la expresión de la danza.

Propósitos del Taller

El propio Cuerpo

Favorecer el reconocimiento de las posibilidades y limitaciones del propio cuerpo, para potenciar el conocimiento, el respeto y el amor por el mismo.

La búsqueda

Favorecer el desarrollo de la capacidad de exploración, indagación, producción, reproducción e interpretación desde la danza individual y personal

El espacio reflexivo

Propiciar el análisis y la reflexión sobre las prácticas realizadas, en relación a los textos compartidos en cada encuentro, generando un espacio crítico de reflexión.

DESPERTAR LOS SENTIDOS

Estímulo Verbal

Los encuentros estarán guiados de manera que mi voz, pueda ser un estímulo para acompañarte en esa búsqueda del movimiento que te lleve a profundizar y crear tu propia danza.

Estos encuentros serán temáticos. Cada uno tendrá un inicio y un cierre, y estará en sintonía con el siguiente.

Estímulo Musical

La música será seleccionada especialmente para cada encuentro en sintonía con su temática.

El Silencio, también será parte del estímulo. Danzar en silencio para escuchar tu propio ritmo.

*Se sugiere reproducir la música con un altavoz o amplificador, para tener mejor sonido.

Estímulo Lector

Habrán textos para su lectura y posterior análisis, que serán enviados vía mail, antes de cada encuentro. Textos pertinentes a cada propuesta de autoras y autores diferentes, en relación a la danza en general y a la danzaterapia en particular.

Estímulos objetos

Utilizaremos en los diferentes encuentros algunos elementos que serán solicitados con anterioridad, como ser telas o sábanas, elementos recolectados en la naturaleza, y elementos de uso cotidiano en el hogar.



LA DANZA COMO LENGUAJE EXPRESIVO Y COMUNICATIVO.

“Si pudiera decir lo que siento, no valdría la pena bailarlo”.

Isadora Duncan

"Bailemos, bailemos, de otra manera estaremos perdidos" Pina Bausch"

El cuerpo expresa lo que las palabras no pueden decir" Martha Graham



NATURALDANZA

Danzaterapia en Ushuaia

NATURALDANZA

AGUA

FUEGO

AIRE

TIERRA

NOSOTRXS

En cada encuentro un elemento, y con cada elemento la posibilidad de explorar a través de la Danza.

Rosana E. Bernharstu
Ushuaia TDF Argentina



psicoterapia y formación
sistémica-integrativa

Datos de Contacto

Correos electrónicos

logrupal@gmail.com / rosanabernharstu@hotmail.com

Contactos

washap +34 679 57 67 22 Silvia Basteiro

washap + 54 9 2901 40 0124 Rosana Bernharstu

Intagram: naturaldanza_robernharstu

Facebook: rosana.bernharstu

facebook: Centro-logrupal-psicoterapia-y-formación sistémica-integrativa

