NATURALDANZA

ESPAÑA-ARGENTINA

TALLERES

2021

TALLER ONLINE

Desde tu casa o el lugar que elijas para danzar.

Naturaldanza
Danzaterapia
(Método María Fux)

CON ROSANA BERNHARSTU

La danza que nos hace ser únicos.
La danza en conexión con la naturaleza.
La danza que en soledad o aislamiento nos conecta con otras personas.
La danza que nos invita a expresar sensaciones, emociones, pensamientos y sentires.
La danza que convoca, incluye, abarca, abraza, contempla.

Rosana Bernharstu

DANZATERAPEUTA. EDUCADORA CORPORAL. BAILARINA EN ESCENARIOS NATURALES.

Experiencia docente

30 años de Docente en Educación Formal y no formal en diferentes provincias de Argentina.
Experiencia en coordinación de grupos con niños, adolescentes, adultos en formación y adultos mayores.
Publicó varios artículos en revistas de educación (Novedades Educativas) y salud (Todo Salud) sobre Danzaterapia y Expresion Corporal con personas con discapacidad integradas a jóvenes de escuela común (2008) Danzaterapia con adultos mayores (2012), y Danzaterapia en la Naturaleza. Recientemente editó su primer libro "Danza sobre la Tierra" (2020)

Lenguaje Corporal

Profesora de Educación Física.
Danzaterapeuta formada y certificada por María Fux.
Formación en Expresión Corporal y otras técnicas y Lenguajes Corporales.
Actualmente transitando una formación en Liderazgo Soul Motion

Naturaldanza

Es un estilo propio, que busca recuperar lo genuino de los movimientos, inspirándose en la naturaleza.
Tiene sus raíces en la danza libre de Isadora Duncan y en la Danzaterapia, método creado por la artista argentina María Fux.
Naturaldanza nace luego de experimentar la danza durante años en la naturaleza fueguina, observando y registrando con el cuerpo los cambios en las estaciones, en los diferentes climas y en los estados de ánimo.

Sábado 18 de septiembre
Sábados 30 de octubre
de 18:00 a 20:00H de España

Sábado 13 de noviembre
Sábado 11 de diciembre
de 17 :00 a 19:00H de España

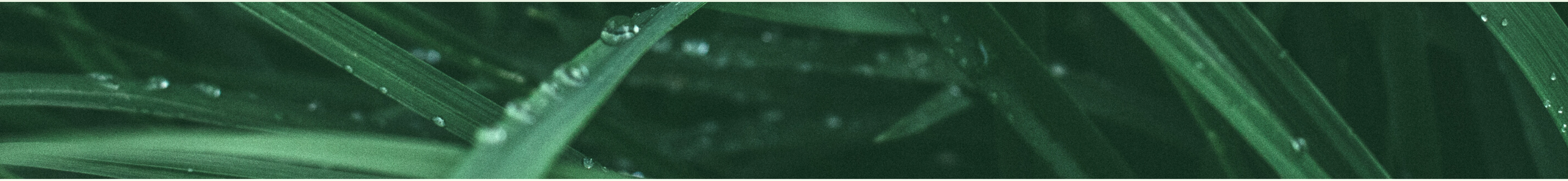
Costo total por los 4 encuentros
€50. Un solo encuentro €15

LA DANZA ES UN LENGUAJE UNIVERSAL

La Danza es un Lenguaje y como tal propone indagar en la capacidad que tiene todo ser humano para expresarse con el cuerpo.

“Cuando bailamos expresamos no sólo la belleza, sino también los miedos, la rabia, la angustia, el dolor. Cada uno de estos estados son personajes que viven dentro nuestro y que pugnan por salir con la misma intensidad con que nos resistimos muchas veces, a dejarlos aflorar, o tal vez, reconocerlos como propios, y es a través de la danza, más que de la palabra, que logran encontrar esa salida”. (María Fux, 2010)

Nuestro **objetivo principal** es transitar un camino de reconocimiento y aceptación del propio cuerpo y de sus posibilidades, para lograr mayor espontaneidad en la comunicación y la expresión de la danza.



Propósitos del Taller

El propio Cuerpo

Favorecer el reconocimiento de las posibilidades y limitaciones del propio cuerpo, para potenciar el conocimiento, el respeto y el amor por el mismo.

La búsqueda

Favorecer el desarrollo de la capacidad de exploración, indagación, producción, reproducción e interpretación desde la danza individual y personal

El espacio reflexivo

Propiciar el análisis y la reflexión sobre las prácticas realizadas, en relación a los textos compartidos en cada encuentro y a las emociones vividas.

DESPERTAR LOS SENTIDOS

Estímulo Verbal

Los encuentros estarán guiados de manera que mi voz, pueda ser un estímulo para acompañarte en esa búsqueda del movimiento que te lleve a profundizar y crear tu propia danza.
Estos encuentros serán temáticos. Cada uno tendrá un inicio y un cierre, y estará en sintonía con el siguiente.

Estímulo Musical

La música será seleccionada especialmente para cada encuentro en sintonía con su temática.
El Silencio, también será parte del estímulo. Danzar en silencio para escuchar tu propio ritmo.
*Se sugiere reproducir la música con un altavoz o amplificador, para tener mejor sonido.

Estímulo Lector

Habrá textos para su lectura y posterior análisis, que serán enviados vía mail, antes de cada encuentro. Textos pertinentes a cada propuesta de autoras y autores diferente, en relación a la danza en general y a la danzaterapia en particular.

Estímulos objetos

Utilizaremos en los diferentes encuentros algunos elementos que serán solicitados con anterioridad, como ser telas o sábanas, elementos recolectados en la naturaleza, y elementos de uso cotidiano en el hogar.

LA DANZA COMO LENGUAJE EXPRESIVO Y COMUNICATIVO.

“Si pudiera decir lo que siento, no valdría la pena bailarlo”."
Isadora Duncan
"Bailemos, bailemos, de otra manera estaremos perdidos" Pina Bausch"
El cuerpo expresa lo que las palabras no pueden decir" Martha Graham

Datos de Contacto

Correos electrónicos

logrupal@gmail.com / rosanabernharstu@hotmail.com

Contactos

washap +34 679 57 67 22 Silvia Basteiro
washap + 54 9 2901 40 0124 Rosana Bernharstu

Intagram: naturaldanza_robernharstu
Facebook: rosana.bernharstu

facebook: Centro-logrupal-psicoterapia-y-formación sistémica-integrativa

NaturalDanza
ROSANA BERNHARSTU
logrupal
psicoterapia y formación
sistémica-integrativa